**Субстанциональный монизм и принципы диалектики**

Данная формулировка темы XXVI Ильенковских чтений имплицитно предполагает, что суть самого понятия «диалектика», объемлющего и определяющего всю сферу своего применения, общепринята и общеизвестна. Но так ли это? Возможно, стоит взглянуть на это феномены с не со стороны устоявшегося понимания, а с точки зрения их фундаментального основания и всеобщности. Всеобщности, определяющей и движение бытия, и мышления о нём.

По нашему мнению, о диалектике можно и нужно говорить, в первую очередь, не как о некоем *методе*, т.е. *особенном*, а, прежде всего и главным образом, о *мировоззрении* как *всеобщем*, вполне конкретным и однозначным образом фундирующем мир. Только таким образом – *изначально* *усматривая диалектичность в самом основании бытия* можно, раскрывая последовательно его, бытия, логику, выявить и понять сущность и принципы диалектики и определить методологию её применения. Только так можно уйти от общих выражений и не просто эксплицировать, а *логически* *конкретизировать* все основные положения диалектики.

Очевидно, есть смысл обратиться к самым фундаментальным вопросам философии, а именно – к установлению исходного пункта, основываясь на котором и следует раскрыть и понять диалектику сущего. По сравнению с титанами прошлого мы находимся в весьма привилегированном положении – они оставили нам неоценимое наследие, которым которое в значительной мере определяет дальнейший путь и тем самым облегчает нашу задачу.

Здесь речь идёт не о том, чтобы определиться с направлением движения – идеалистическое, материалистическое, религиозное, агностическое и т.п., – имя, которое носят чтения, однозначно говорит об уже выбранном направлении, – а чтобы постараться с иного ракурса взглянуть на исходную мировоззренческую позицию.

Мы утверждаем, что до сих пор эта позиция – материализм – имеет несколько одностороннее и, следовательно, абстрактное понимание и трактование. В данном случае имеется ввиду т.н. «основной закон философии», ставящий материальное онтологически первичным и объективным началом, а феномен идеального вторичным и, как минимум, не-объективным.

Пресловутый «основной вопрос философии» был поднят Энгельсом, Марксом же так резко вопрос никогда не ставился, да и Ленин, казалось бы, истовый материалист, совершенно недвусмысленно заявлял: «Противопоставление не должно быть «чрезмерным», преувеличенным, метафизиче­ским… Пределы абсолютной необходимости и абсолютной истин­ности этого относительного противопоставления суть именно те пределы, которые оп­ределяют *направление* гносеологических исследований. За этими пределами опериро­вать с противоположностью материи и духа, физического и психического, как с абсо­лютной противоположностью, было бы громадной ошибкой… Мысль о превращении идеального в реальное *глубока:* очень важна для истории»[[1]](#footnote-1).

Очевидно, так рассуждал и Ильенков, предлагая свою концепцию идеального как феномена, *неразрывно* связанного с материальным и уже тем самым *реального* и *объективного*. Вплоть до Ильенкова (впрочем, в значительной мере и по сию пору) идеальное трактовалось сугубо субъективистски – исключительно как феномен психики. Но даже ильенковская идея, выведшая идеальное из сферы *субъективного* в пространство *объективного* и тем самым поставившая во взаимное соответствие и нерасторжимую *диалектическую*[[2]](#footnote-2) связь *материальное и идеальное*, не заставила обратить внимание на казус «основного закона».

Совершенно не случайно Ильенков с огромным научным уважением относился к наследию Спинозы, к его идее *тождества* в *монистичной* субстанции *материального* (у Спинозы протяжённости) и *идеального* (соответственно, мышления) атрибутов (сторон, моментов – Гегель). Именно идеальное в трактовке Ильенкова, неразрывно связанное с материальным и потому *тождественное* ему, не просто непосредственно актуализирует идею *субстанционального монизма* Спинозы, но ставит её на единственно возможное место как главного мировоззренческого принципа, из которого последовательно выводятся все гносеологические категории и понятия мышления.

Трудно объяснить, почему не просто отдавая дань уважения Спинозе и его идее *субстанционального монизма*, а привлекая эту идею в качестве весомого довода в борьбе против идеализма, приверженцы материалистической позиции необъяснимым образом уклонялись от интерпретации краеугольного камня и *сущности* его *монистической идеи* – единства, *тождества* в монистичной субстанции её атрибутов – *материального* и *идеального* – догматически самоотверженно защищая «основной закон» даже вопреки реальности, в которой передовая мысль (в философии, политэкономии, социологии… и, тем более, технике) опережала действительность, буквально заставляя эмпирию догонять себя.

В монистическом постулате Спинозы в скрытом виде, в-себе, содержится вся диалектика, впоследствии развёрнутая Гегелем – диалектика *самодвижения* бытия (подчеркнём – *монистичного* бытия), основанного *на самом себе*, движущей силой которого является *внутреннее* противоречие.

В работах Гегеля, квинтэссенция которых сконцентрирована в «Науке логики», именно эти принципы проступают наиболее явно и ярко. В «Науке логики» в чистом, логически выверенном виде исследовано собственно *саморазвитие (самодвижение) как таковое* – от полного отсутствия какого-либо признака бытия, от «ничто», и до его *само*-развития и разворачивания в полноту мира.

Гегеля часто попрекают его идеализмом, дескать, у него развивается только идея, мысль и она не имеет никакой связи с материальной реальностью. Вот «материалисты» и пытаются ставить его с головы на ноги[[3]](#footnote-3) способом, нашедшим отражение в т.н. «основном вопросе философии», совершенно не принимая того факта, что «абсолютная идея», становящаяся (имеется ввиду гегелевское становление) как итог процесса саморазвития, выражает собой высший момент саморазвития духа как обретение им *самосознания*. Но это же характеризует и реального, *действительного* человека – *его самосознание* есть результат фило- и социогенеза (также процессов *саморазвития*), протекающих в *материальном* мире. Как видим, *в итоговом результате сходятся* идеалистическая (гносеологическая) и материалистическая (онтологическая) линии – есть над чем задуматься. И представить только, у Гегеля саморазвитие – от ничто и до самосознания –осуществляется *исключительно за счёт внутренней потенции*, без трансцендентных сил и упования на чью-то волю. Да ведь это атеизм в чистом незамутнённом виде, как бы не представлял себе это сам Гегель. А это как «перевернуть»?

Подчеркнём ещё раз – Гегель *логически* выводит не саморазвитие *чего-то*, некой *вещи*, хотя бы и бытия в целом, а *саморазвитие как таковое*, как *идею*, как *внутренний принцип* всей реальности, как *процесс*, причём процесс в *чистом* виде, не отягощённый ничем привходящим. Да ведь по-иному *саморазвитие* *как таковое, как процесс* и невозможно исследовать, как только взяв за исходный отправной пункт полное отсутствие чего-либо, «ничто», которое только за счёт *внутренней* потенции проходит весь путь своего развития вплоть до разворачивания (самоотчуждения абсолютной идеи) в реальный мир. Любое материальное, неважно что, природа в целом либо какая-то её часть, взятое в качестве начального объекта, потребует своего обоснования, а, следовательно, придётся обосновывать и все реальные бесчисленные связи этого объекта. Надо ли говорить о невозможности такого обоснования и, значит, пути исследования. Если же попытаться абстрагироваться от всех связей материального объекта исследования, то в конечном итоге мы придём к совершенно пустому месту, т.е. аналогу гегелевского «ничто».

Но главная причина в том, что в этом случае неприменима никакая методология исследования. Исходя из признания единственной причиной саморазвития внутренней потенции объекта, надо конкретно определить и механизм саморазвития, посредством которого эта потенция реализуется. У Гегеля такой движущей силой является внутреннее противоречие. Но соглашаясь с таким методологическим подходом, как определить, что такое внутреннее противоречие в материальном объекте с его множественными качествами и бесчисленными связями в мире, каковы стороны противоречия и как они взаимодействуют, почему именно так, а не иначе, каким образом разрешается противоречие и почему и т.д. – ведь эту проблему следует решать с точки зрения *всеобщего*, а не особенного и, тем более, единичного, в сферу которых и входят *конечные*, *ограниченные* материальные объекты, которые уже своей ограниченностью *самоотрицают* претензии на всеобщность. Вряд ли такая задача в сфере материального разрешима. Идеализм её решил, отказавшись от эмпиризма в пользу чистого спекулятивного мышления и получил весьма впечатляющий результат в виде *диалектического метода*, очень хорошо вписавшегося в материалистическую проблематику – сошлись, отождествились атрибуты (стороны) спинозовской материально-идеальной субстанции. В этой тождественности *раздельных, но неразрывных* атрибутов присутствует одновременно их внутренняя *противоречивость*, которая как их взаимоотрицающий момент представляет интенцию и потенцию самодвижения *монистичной* субстанции.

Очевидно, что основополагающие принципы самодвижения реальности должны иметь статус *всеобщего* и потому выводить их следует из всеобщих же оснований. Такими основаниями и являются спинозовская идея *субстанционального монизма* и гегелевская идея *саморазвития* (самодвижения), причиной и механизмом которого является *внутреннее противоречие*.

Поскольку речь идёт о *диалектичности* саморазвития реальности, то и следует, прежде всего, определить сущность этого феномена. Гегелевская диалектичность предстаёт как весьма сложный *процесс*, слагающийся из соотношения и совместного движения *категорий мышления*, каждая из которых занимает своё точно определённое конкретное место в их взаимодействии и взаимоопределении, и пренебрежение хотя бы одной из них, тем более элиминирование, разрушает всю сложную ткань диалектического (именно *диалектического*) процесса.

А потому обратимся к Гегелю: «Единственное, что *нужно для научного прогресса*…, — это познание логического положения о том, что отрицательное равным образом и положительно или, иначе говоря, противоречащее себе не переходит в нуль, в абстрактное ничто, а по существу лишь в отрицание своего *особенного* содержания, или, другими словами, такое отрицание есть не отрицание всего, а *отрицание определенной вещи,* которая разрешает самое себя, стало быть, такое отрицание есть определенное отрицание и, следовательно, результат содержит по существу то, из чего он вытекает... Так как то, что получается в качестве результата, отрицание, есть *определенное отрицание,* то оно имеет некоторое *содержание.* Оно новое *понятие,* но более высокое, более богатое понятие, чем предыдущее, ибо оно обогатилось его отрицанием или противоположностью; оно, стало быть, содержит предыдущее понятие, но содержит больше, чем только его, и есть единство его и его противоположности. — Таким путем должна вообще образоваться система понятий…».[[4]](#footnote-4) «То, с помощью чего понятие ведет само себя дальше, это — …*отрицательное,* которое оно имеет в самом себе; это составляет подлинно диалектическое».[[5]](#footnote-5) «В этом диалектическом, как мы его берем здесь, и, следовательно, в постижении противоположностей в их единстве, или, иначе говоря, в постижении положительного в отрицательном, состоит *спекулятивное.* Это важнейшая, …труднейшая сторона».[[6]](#footnote-6)

В цитированном обобщающем определении Гегель недвусмысленно помещает в основание *диалектичности как процесса* в качестве его исходного пункта и одновременно начала движения 1. *отношение отрицания* – именно отношение, т.е. *динамическую* *связь* внутри процесса, и именно отрицание, причём *конкретное* отрицание («определённое отрицание»), 2. осуществляющееся *внутри* вещи (и потому это самоотрицание) и тем самым 3. придающее ей определённое содержание, наполненность, что 4. изменяет предмет процесса, «обогащая» его собственной противоположностью, что, в свою очередь, 5. завершается становлением *внутреннего* противоречия.

В гегелевском изложении *диалектичность* представлена, *как процесс*, как движение, начинающееся с *внутренней* рефлексии, само-отрицания, что приводит к становлению *внутреннего* *противоречия*. Гегель подчёркивает особую важность следующего положения – стороны противоречия (противоположности) находятся *в единстве*, т.е. представляют *в своей раздельности* *одно*, целое, в котором стороны противоречия *отождествляются*[[7]](#footnote-7) и состоят в нерасторжимой, *неразрывной* связи. Но движение не останавливается.

Мы опустим этап рассуждений, где Гегель подробно анализирует этот момент «становления» нового состояния, его одновременного «возникновения и прехождения», описывая внутренние перипетии процесса, и обратимся к весьма важной категории, завершающей (даже венчающей) предыдущее движение. Рассматриваемый внутренне противоречивый процесс не может застыть в неопределённом состоянии – внутренняя отрицательность побуждает его к движению и завершению в новой форме, «обогащённой отрицанием», и с новым содержанием. Прежнее, «обеспокоенное» внутренней отрицательностью состояние, переходит в форму («ведёт само себя дальше»), в которой прежде взаимоотрицающие стороны предстают в единстве, но не в формальном единстве как рядоположеные, а в *единстве* *внутри* *новой формы*. В этой форме стороны прежнего противоречия из *явной* формы переходят в *неявную*, имплицитную и предстают уже как *видимость*, как *содержание* новой формы, в-себе. Этот процесс перехода, завершения противоречия, его разрешения в своей конечной фазе представляет категория *снятия*, сущность которой заключается одновременно и в *прекращении* *процесса*, и в *сохранении* *его результата* в новой форме. «*Снятие…* и *снятое…* — одно из важнейших понятий философии, одно из главных определений, которое… имеет в немецком языке двоякий смысл: оно означает сохранить, *удержать* и в то же время прекратить, *положить конец.* …Таким образом, снятое есть в то же время и сохраненное, которое лишь потеряло свою непосредственность, но от этого не уничтожено».[[8]](#footnote-8) Противоречие разрешилось, но *движение не останавливается*, воспроизводя процесс на новом уровне.

Подведём итог. В гегелевском понимании и изложении *диалектичность* предстаёт в следующем виде.

Это, во-первых, процесс внутреннего отрицания, *внутренняя рефлексия мышления, отрицание как определение* («отрицательное*,* которое оно имеет в самом себе; это составляет подлинно диалектическое»), переходящая в становление *внутреннего противоречия*.[[9]](#footnote-9) Далее, диалектичность предполагает постижение сторон противоречия в единстве – *как целое, тождественное, неразрывное*[[10]](#footnote-10) *в их различии*.

Но признанием единства противоположностей диалектический процесс не заканчивается. Завершающей стадией его является *развитие и разрешение противоречия, его снятие в новом качестве* («Диалектикой же мы называем высшее разумное движение, в котором такие кажущиеся безусловно раздельными [моменты] переходят друг в друга благодаря самим себе, благодаря тому, что они суть, и предположение [об их раздельности] снимается. Диалектическая, имманентная природа самого бытия и ничто в том и состоит, что они своё единство — становление — обнаруживают как свою истину»[[11]](#footnote-11)). Далее – новый цикл.

С точки зрения внутренних определений и отношений *диалектичность* можно определить, во-первых, как *процесс*, в основании которого находится *неразрывное* *единство взаимно-обусловленного (взаиморефлексированного) разделённого* или, конкретнее, тождество *различения* (отрицания) и *объединения* (снятия отрицания, отрицания отрицания), что с формальной стороны предстаёт как тождество – с одной стороны, дифференцированного (единичного и особенного) и, с другой стороны – целого (общего, всеобщего), но это не неизменное единство-тождество, а есть одновременно и процесс *становления* противоречия и его *разрешения* (снятия) в новой форме, также внутренне противоречивой.

Но всё описанное есть не что иное, как *процесс* *саморазвития* (у Гегеля – саморазвития понятия, идеи), исследованный в *чистом* виде безо всяких привходящих, и тем самым затемняющих суть дела, обстоятельств.

Второй, не менее (если не более) важный момент, неразрывно связанный с первым: весьма существенным (пожалуй, даже ключевым) положением гегелевской диалектики является признание Гегелем факта *тождественности предмета, внешнего мышлению, и самого диалектического мышления о предмете*: «метод которому я следовал в этой системе логики или, вернее, которому следовала в самой себе эта система… не есть нечто отличное от своего предмета и содержания, ибо именно содержание внутри себя, *диалектика, которую он имеет в самом себе,* движет вперёд это содержание».[[12]](#footnote-12) Тем самым Гегель утверждает *соответствие (тождественность) диалектически действующего мышления (субъективного) диалектически саморазвивающейся реальности (объективному)* – а иначе и невозможно истинное познание реальности.

Основываясь на гегелевском анализе, можно определить *диалектичность* следующим образом:

- *в широком смысле, как всеобщее – это процесс саморазвития реальности в форме как бытия, так и мышления, рассматриваемой в единстве (тождественности) её противоречивых сторон.* При этом саморазвитие осуществляется посредством возникновения, развития и разрешения *внутренних* противоречий;

Из гегелевского же утверждения о тождественности предмета, внешнего мышлению и самого мышления следует, что

- *диалектичность* *в узком смысле, как единичное и особенное – это способ (метод) постижения действительности мышлением,* что осуществляется посредством рефлексии реальности в мышлении и действий мышления *со своими* предметами. Т.о. *диалектическое* *самодвижение мышления неразрывно связано с диалектическим самодвижением реальности*.

Именно так понимаемая *диалектичность* как способ существования и движения как бытия, так и мышления является тем объединяющим*, отождествляющим началом*, которое позволяет мышлению выражать и постигать в своих понятиях истину бытия.

Принцип диалектического *саморазвития*, основанного на *внутреннем* противоречии, развитии и разрешении возникшего противоречия знаменует превращение внутренне противоречивого предмета (у Гегеля понятия, идеи) в *субъекта* *собственного движения*, что дало Марксу повод для утверждения, что «деятельная сторона, в противоположность материализму, развивалась идеализмом, но только абстрактно, так как идеализм, конечно, не знает действительной, чувственной деятельности как таковой»[[13]](#footnote-13).

Но гегелевская идея как предмет и результат мышления должна иметь основание в бытии, реальности – ведь идея «не есть нечто отличное от своего предмета». Тем более, что идея, согласно Гегелю же, не может быть, как, кстати, и всё остальное, неопределённой, не соотносящейся с «иным», со своим отрицанием, иначе это будет не имеющее границы нечто неоформленное, замкнутое в-себе (кантовская вещь-в-себе?).

Попробуем, не ставя Гегеля в неудобное положение, не переворачивая его с головы на ноги, тем не менее перейти от гегелевского идеализма к наличному реализму но не от его понятия-идеи, не от самодвижущего себя мышления, а найти возможное средостение между идеальным и материальным в таком их отношении, в котором они, будучи сущностно разными, тем не менее находятся в неразрывной связи.

И здесь на авансцену выходит концепция спинозовской субстанциональности, идею которой как единство, тождество взамоисключающих, но неразрывно связанных атрибутов, Гегель, несмотря на пространную и глубокую критику, оценивал весьма высоко.

Основной порок субстанции Спинозы, как отмечает Гегель, заключается в её инертности, неспособности к самодвижению: «У Спинозы субстанция и ее абсолютное единство имеют форму неподвижного единства, т. е. не опосредствующего себя с самим собой, — форму какой-то оцепенелости, в которой ещё не находится понятие отрицательного единства самости, субъективность».[[14]](#footnote-14) «Субстанция определяется не как различающее само себя, не как субъект».[[15]](#footnote-15) Но гегелевская идея саморазвития посредством внутреннего противоречия позволяет *положить* (Гегель) это противоречие *внутри* субстанции – как противоречие между её противоположными сторонами – протяжением (материальным) и мышлением (идеальным), которые своим взаимоотрицанием «различают» друг друга и тем самым вступают во взаимодействие. В результате противоречие актуализируется, предстаёт уже в форме собственного наличного бытия, «оживает» и начинает движение к своему разрешению, *снятию* в новом качественном состоянии.

Благодаря гегелевской диалектичности как процесса саморазвития спинозовская субстанция, в которой протяжённость и мышление, являясь сторонами *внутреннего* *диалектического* *противоречия* тем самым отождествляются *действительно,* а не формально, способна к *само*-развитию и потому *становится* (Гегель) *субъектом* *собственного движения*. Принцип *саморазвития посредством внутреннего противоречия*, логически последовательно исследованный Гегелем, оказался тем эликсиром, который оживил субстанцию Спинозы – в этой одухотворённой внутренним противоречием субстанции Спиноза и Гегель пожимают друг другу руки.

В своём саморазвитии эта внутренне противоречивая сущность предстаёт одновременно не только как *субъект*, но и как *объект* саморазвития, т.е. как *субстанция*, активная деятельность которой направлена *на самое себя*, на осуществление *самодвижения*. В такой диалектичной субстанции субъект-объектные отношения предстают не как внешние друг другу, а определяются *внутренней связью*, тождественностью сторон субстанции. Субъект-объектная субстанция замкнута внутри себя и потому самодостаточна и не нуждается во внешнем воздействии. Она полностью причина себя.

Отмеченная субъект-объектная рефлексия как фундаментальное отношение в самом основании реальности, – в человеке проявляется уже в форме его *самосознания* как отождествления в мышлении рефлексии себя (Я, субъекта) и рефлексии внешнего мира (не-Я, объекта), результатом чего является одновременное видение себя-в-мире и мира-в-себе, что, в конечном итоге, завершается созданием мира-для-себя, его преобразованием. Эта субъект-объектная рефлексия и является *фундаментальным основанием* становящегося *внутренне диалектичного самосознания* человека. *Сущность самосознания – это его диалектичность*, *тождественная диалектичности внешнего мира*, – только по этой причине возможно логическое выведение понятий, соответствующих сути процессов и вещей реальности, т.е. познание мира.

\*\*\*

Осуществлённый анализ позволяет совершенно недвусмысленно указать на *сущность* *внутреннего противоречия спинозовской монистичной субстанции* – его сторонами являются атрибуты субстанции – протяжение и мышление (т.е. материальное и идеальное), неразрывные в своей взаимоотрицательности и потому состоящие в *диалектическом* взаимодействии, представляющем их *взаимную* рефлексию. Такая трактовка содержательной стороны внутреннего движущего противоречия субстанции, возможно, вызовет неприятие. Но все потенциальные возражения о невозможности существования такого противоречия снимаются субстанционалистской концепцией *идеального* Э.В. Ильенкова.

«Под “идеальностью” или “идеальным,” – пишет Ильенков, – материализм и обязан иметь в виду то очень своеобразное и строго фиксируемое соотношение между двумя (по крайней мере) материальными объектами (вещами, процессами, событиями, состояниями), внутри которого один материальный объект, оставаясь самим собой, выступает в роли представителя другого объекта, а еще точнее – всеобщей природы этого объекта, всеобщей формы и закономерности этого другого объекта, остающейся инвариантной во всех его изменениях, во всех его эмпирически очевидных вариациях».[[16]](#footnote-16)

Выразим ильенковскую идею в самом общем, абстрактном виде – *идеальное есть представление материальным материального*. Представление *чего*? Ильенков отвечает – представление *отношения* – т.е. взаимодействия, процесса, движения. Но что представляет собой *сущность* этого представления? Очевидно, что она определяется характером отношения и в самом общем виде выражает «всеобщую природу, всеобщую форму и закономерности другого объекта». В *идеальном как представлении* собственно *материальный* процесс взаимодействия завершается, *исчезает*, но *сохраняется* как *видимость* этого процесса, проявляющаяся в форме, качествах, свойствах уже изменённого объекта (повторим за Ильенковым – вещи, процесса, события, состояния). Выше мы уже говорили об этом феномене – это не что иное как гегелевское «снятие», *прекращение* одного процесса (материального процесса взаимодействия) и одновременно *сохранение* его в другой форме – в *идеальной* форме как имманентности, видимости, «проступающей» сквозь материальную форму как содержание и сущность.

Резюмируем – *идеальное есть представление, снятие материального процесса движения (изменения, развития) материального объекта в нём же (в наличном, актуальном материальном), в его форме, качествах, свойствах. Идеальное есть сущность материального.*

Идеальное диалектически двойственно. Оно есть момент, сторона конкретного материального процесса, снимаемая в наличном результате и как таковое оно особенное и конечное (ограниченное в форме конкретного материального). И оно же есть сущность, принцип, понятие этого процесса и в таком качестве всеобщее и бесконечное. Такое идеальное столь же объективно и всеобще, как и материальное, и неотделимо от него, как, впрочем, и материальное от идеального. Каждое из них есть «своё иное» другого.

В своём обоюдном взаимоотрицании и, тем самым, раздельности, материальное и идеальное неразрывны, определяют, рефлексируют друг друга («своё иное») и потому не имеют самостоятельного существования, совместно представляя стороны противоречия – внутреннего движущего диалектического противоречия монистичной субстанции.

Поскольку идеальное есть *снятие процесса движения и взаимодействия*, то в основании (источнике) идеального находятся не вещи, предметы, а процессы, действие. Основание идеального – это материальное, но не как фиксированная, застывшая вещь, предмет, а как движение, процесс. Вещь же содержит в себе идеальное исключительно потому, что она является итогом, результатом какого-либо материального процесса. Вещь (предмет, объект) в данном случае можно назвать основой (или материальной основой), в которой представлено её собственное идеальное – снятый процесс движения.

Из вышеизложенного логично следует вывод общего характера – в *основании* *каждого* диалектического внутреннего противоречия в качестве его противоположных сторон (моментов) в своём субстанциональном тождестве предстают материальное и идеальное. Именно они своим взаимоотрицанием создают побудительный импульс самодвижения субстанции, а их тождественность необходимо ведёт движение противоречия к своему разрешению – снятию в новой форме.

Но противоположность материального и идеального как сторон противоречия – это высшая абстракция, понятие противоречия, его принцип, всеобщее – и было бы большой ошибкой искать в *конкретных* ограниченных формах реальности (т.е. в особенном и единичном) материальное и идеальное в чистом виде. В конкретных формах действительности стороны противоречия, «пропитанные» материалом реальных вещей и отношений, что чрезвычайно осложняет задачу их экспликации, предстают также в своих конкретных, особенных и единичных *материально-идеальных формах* и задачей анализа является конкретизация этих сторон как отношений реальности, их форм, содержания, сущности. (Например, если взять основное движущее внутреннее противоречие любого социума, то его *материальную* сторону представляют *возможности* в форме наличных *материальных ресурсов*, а *идеальную* – *потребности* как идеальное выражение необходимого. Не напоминает ли это противоречие между производительными силами и производственными отношениями?).

\*\*\*

Логически эксплицированное понятие диалектичности и понятий, неразрывно связанных с этим феноменом, позволяют, обращаясь к их сущности, вывести основные принципы *диалектичности* как процесса, фундирующего реальность, и *диалектики* как метода её постижения.

Совершенно ясно, что в основание следует поместить фундаментальные положения, детерминирующие саморазвитие реальности со стороны всеобщности, аподиктичности и необходимости.

Логика анализа позволяет выделить два основоположения из которых можно вывести все остальные принципы диалектичности.

Это, во-первых, – *спинозовский* *принцип* *субстанционального монизма*, заключающийся в субстанциональном тождестве материального и идеального – субстанция представляет *неразрывное единство* своих *взаимоотрицающих* материальной и идеальной сторон. Объективная реальность развивается посредством бесчисленных субстанциональных форм, одновременно как целое также являясь субстанцией. При этом идеальное – это именно идеальное Ильенкова как представление материальным материального же. Принцип субстанционального монизма позволяет решительно избавиться от всех дуалистических заблуждений – как идеалистических, так и прямолинейно-материалистических – я имею ввиду пресловутую первичность бытия перед мышлением.

И второй принцип – *гегелевский* *принцип* *субъект-объектности субстанции*. Субстанция, являясь *субъектом* собственного движения, направлена *на саму себя как объект* и *саморазвивается* за счёт *внутренних* факторов. Самодвижение субстанции имманентно ей и императивно.

Из этих фундаментальных принципов логически естественным образом следуют дополняющие принципы, воспроизводящие общую картину.

Из принципа субъект-объектности следует *принцип* *внутренней противоречивости субстанции*. Источником (причиной, механизмом) саморазвития субстанции является *внутреннее* противоречие между её тождественными сторонами, каждая из них является «своим иным» другой. Стороны (моменты) субстанции *неразрывны в своём различии* – они невозможны одна без другой. Движение субстанции осуществляется посредством возникновения, развития и разрешения (снятия) внутренних противоречий – происходит последовательное снятие наличного внутренне противоречивого состояния (качества) в новом, также внутренне противоречивом, состоянии (качестве).[[17]](#footnote-17)

Принципы субъект-объектности и внутренней противоречивости предполагают *принцип единства (тождества,* *внутренней связи) отрицаемого и отрицающего*, отрицательного и положительного (т.е. отрицания и отрицания отрицания), что означает их неразрывность и *императивность* перехода от отрицания к отрицанию отрицания.

Последнее – переход от отрицания к отрицанию отрицания – проявляется как *принцип* *снятия* (прекращения, окончания, исчезания с одновременным сохранением, удержанием, наследованием, преемственностью), а именно – как сохранение в новом качественном состоянии субстанции предыдущих сторон внутреннего противоречия (качеств, признаков) но в другой, неявной, скрытой форме (в-себе). Снятие отрицания посредством отрицания отрицания в новом положительном (утвердительном) качестве и есть суть движения. Принцип снятия имеет результатом своего действия постоянное усложнение субстанции, «вбирающей» в себя предыдущее движение и состояние.

Из принципа внутренней противоречивости следует *принцип* *имманентной* *телеологичности*. Это объясняется тем, что стороны внутреннего противоречия своей конкретностью полагают вполне конкретное же его разрешение, т.е. тем самым некоторым образом предопределяют направление разрешения противоречия и, следовательно, *тенденцию* к некоему, определяемому характером внутреннего противоречия, результату – т.е. это самодвижение *интенционально*. Телеологичность не связана с некой внешней, чем-то заданной целью, а есть следование *внутренней* *логике* субстанционального развития.[[18]](#footnote-18)

Как итог, вытекающий из всего сказанного выше, – *принцип* *тотальной диалектичности* (т.е. непрерывного движения, *само*развития посредством становления, развития и разрешения *внутренних противоречий*) всего сущего, всей объективной реальности – и бытия, и мышления о нём. Последнее означает, что *все сформулированные принципы диалектики распространяются и на бытие, и на мышление и, следовательно, обладают как онтологическим, так и гносеологическим статусом*.

И последнее – из принципа тотальной диалектичности естественным образом следует *принцип* *тотального* *единства (целостности), всеобщей связи*:связи общего-особенного, особенного-единичного, а, следовательно, в конечном итоге, посредством особенного – и общего-единичного.

Список литературы.

1. Босенко В.А. Всеобщая теория развития. – Киев, 2001.
2. Вопросы философии. – М.: «Наука», 1979, № 6.
3. Гегель Г. Наука логики. В 3 т. - М.: Мысль, 1970.
4. Гегель Г. Соч. В 14 т. – М.: Партиздат, 1932.
5. Ильенков Э.В. Вопрос о тождестве мышления и бытия в домарксистской философии//Диалектика – теория познания. Историко-философские очерки. – М., 1964.
6. Ленин В.И. ПСС. 5-е изд. – М.: Политиздат, 1967.
7. Лифшиц М.А. Диалог с Эвальдом Ильенковым. (Проблема идеального). – М.: «Прогресс-Традиция», 2003
8. Лосев А.Ф. Дерзание духа. – М.: Политиздат, 1988.
9. Маркс К., Энгельс Ф. 2-е изд. Соч. В 50 т. – М.: Госполитиздат, 1955.

24.03.2025

1. *Ленин В.И.* ПСС. 5-е изд. – М.: Политиздат, 1967.– Т. 18. С. 259. [↑](#footnote-ref-1)
2. Понятие *диалектического* ещё не раскрыто, но мы, как предупреждали, априори пользуемся наследием великих и их выводами. [↑](#footnote-ref-2)
3. Не исключено, что как Маркс отрёкся от «марксистов» определённого толка, также он поступил бы и по отношению к «марксистам», догматизировавшим до извращения тему «переворачивания». [↑](#footnote-ref-3)
4. *Гегель Г.* Наука логики. В 3 т. - М.: Мысль, 1970. Т. 1. С. 107-108. [↑](#footnote-ref-4)
5. Там же. С. 109. [↑](#footnote-ref-5)
6. Там же. С. 110. [↑](#footnote-ref-6)
7. «Тождество в диалектике вообще (в том числе и в гегелевской) вовсе не есть метафизическое “одно и то же”. Это всегда тождество различного, тождество противоположностей» (Ильенков Э.В. Вопрос о тождестве мышления и бытия в домарксистской философии // Диалектика – теория познания. Историко-философские очерки. – М., 1964. С. 22).

У Гегеля: «Понятие тождества – простая соотносящаяся с собой отрицательность…» (*Гегель Г.* Наука логики. В 3 т. Т. 2. - М.: Мысль, 1970. С. 33); «Так как все есть другое другого, как *своего* другого, то в этом заключается как раз их *тождество*» (*Гегель Г.* Соч. В 14 т. Т. 9. – М.: Партиздат, 1932. С. 251). [↑](#footnote-ref-7)
8. *Гегель Г.* Наука логики. Т. 1. С. 168. [↑](#footnote-ref-8)
9. Этот первый признак *диалектичности* – внутреннее отрицание, самоотрицание – указывает на то, что, обнаруживая в реальности взаимоотрицающие стороны, не способные к самостоятельному существованию, можно с большой долей достоверности предположить наличие диалектического противоречия. [↑](#footnote-ref-9)
10. Отношение неразрывности предполагает, что стороны противоречия не имеют *самостоятельного*, отдельного друг от друга существования. [↑](#footnote-ref-10)
11. *Гегель Г.* Наука логики. Т. 1. С. 166. [↑](#footnote-ref-11)
12. Там же. С. 108. [↑](#footnote-ref-12)
13. *Маркс К., Энгельс Ф.* 2-е изд. Соч. В 50 т. – М.: Госполитиздат, 1955. Т. 3. С. 1 [↑](#footnote-ref-13)
14. *Гегель Г.* Наука логики. - Т. 1. С. 332. [↑](#footnote-ref-14)
15. Там же. С. 480. [↑](#footnote-ref-15)
16. Вопросы философии. 1979, №6. С. 131. [↑](#footnote-ref-16)
17. Что касается принципа, известного как «закон перехода количественных изменений в качественные», то он является *внутренней* характеристикой принципа противоречивости и выражает деятельное соотношение материальной и идеальной сторон субстанции и их взаимное соответствие, меру. Подробный анализ качественно-количественного отношения приведен в книге В.А. Босенко (*Босенко В.А.* Всеобщая теория развития. – Киев, 2001. С. 101-182): «Есть не переходы количества в качество и, отдельно, качества в количество, а один переход, который есть переход количества в качество и обратно. Т.е. это одновременно обоюдосторонний переход. ...Сам момент перехода есть разрушение одного единства количества и качества и созидание, формирование нового единства количества и качества на новом основании» (Там же. С. 179). Впрочем, ничто не мешает количественно-качественные переходы можно выделить в отдельный принцип, дополнительный к принципу противоречивости. [↑](#footnote-ref-17)
18. Телеологичность конкретна, как соотносящаяся с конкретными же внутренними субстанциональными противоречиями и как таковая особенна и единична, но в самом общем виде она означает движение к усложнению субстанции, снятию предыдущих качеств в новом, более сложном состоянии.

Здесь совершенно естественным образом возникает реминисценция с предположением М.А. Лифшица, что ««природа расположена к известным предельным формам» (*Лифшиц М.А.* Диалог с Эвальдом Ильенковым. (Проблема идеального). – М.: «Прогресс-Традиция», 2003. С. 223), «природа “расположена” к более совершенному» (Там же С. 291), в котором совершенно отчётливо проступает аллюзия на телеологичность, от чего сам Лифшиц косвенно открещивался, говоря об Ильенкове, что «он боялся возрождения телеологии, старой религиозной идеи о том, что природа стремится к поставленной этому миру свыше цели» (Там же. С. 219).

Сам Лифшиц объяснял феномен «расположенности» тем, что в природе существуют некие «предельные формы» как «нормы или образцы, достигнуть которых можно только через бесконечное приближение» (Там же. С. 204), но не раскрыл ни сути «предельных форм», ни механизма их достижения, ограничившись констатацией наличия «расположенности». Внутренняя же противоречивость субъекта саморазвития самим своим наличием актуализирует телеологичность как имманентность ею же детерминируемую и объясняет и суть, и механизм такой расположенности-телеологичности. [↑](#footnote-ref-18)